



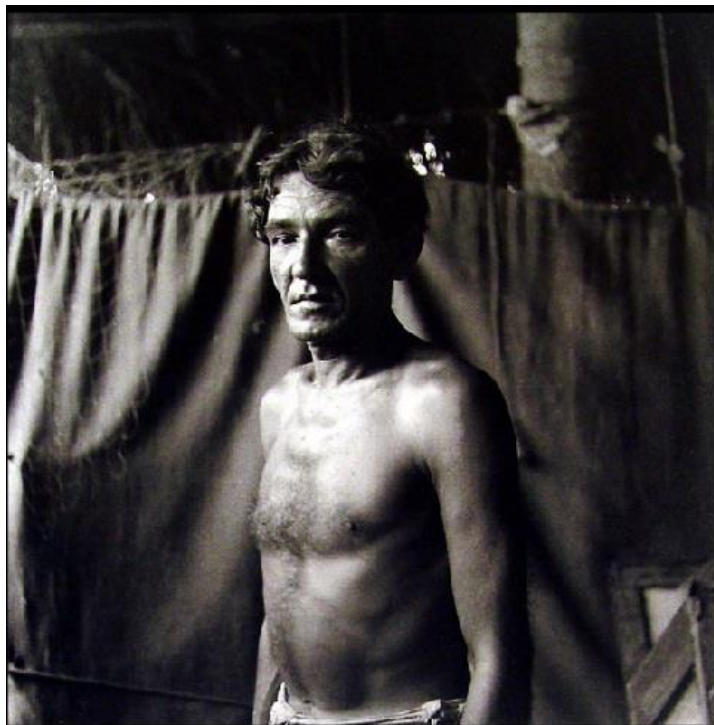
La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

Prof. Rosa Moreno R.
Prof. Ricardo Ruiz P.

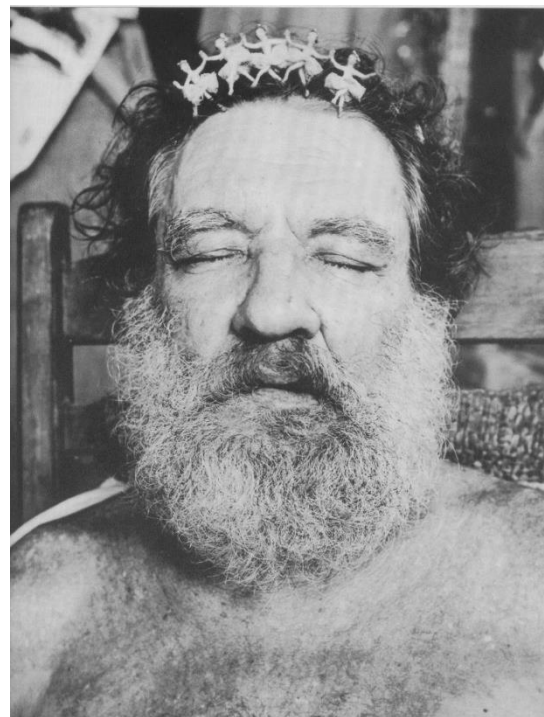
Mérida, 3 de julio 2019

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- 10 de mayo de 1889 – 12 de septiembre de 1954



Alfredo Boulton
Armando Reverón en el Castillete,
Macuto, estado Vargas. 1934,
plata sobre gelatina 56 x 40 cm.



Victoriano de los Ríos.
Las ideas me bailan en la
cabeza. 1954. Plata en gelatina
negativo. 60,7 cm x 50,6 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Obras tempranas



Patio del Colegio Chávez, óleo sobre tela, 1919. 66,9 x 99 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Influencia española



Uvero, óleo sobre tela,
1919. 19 x 30 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo azul: 1918-1924



La cueva, óleo sobre tela, hacia 1920. 104 x 157 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

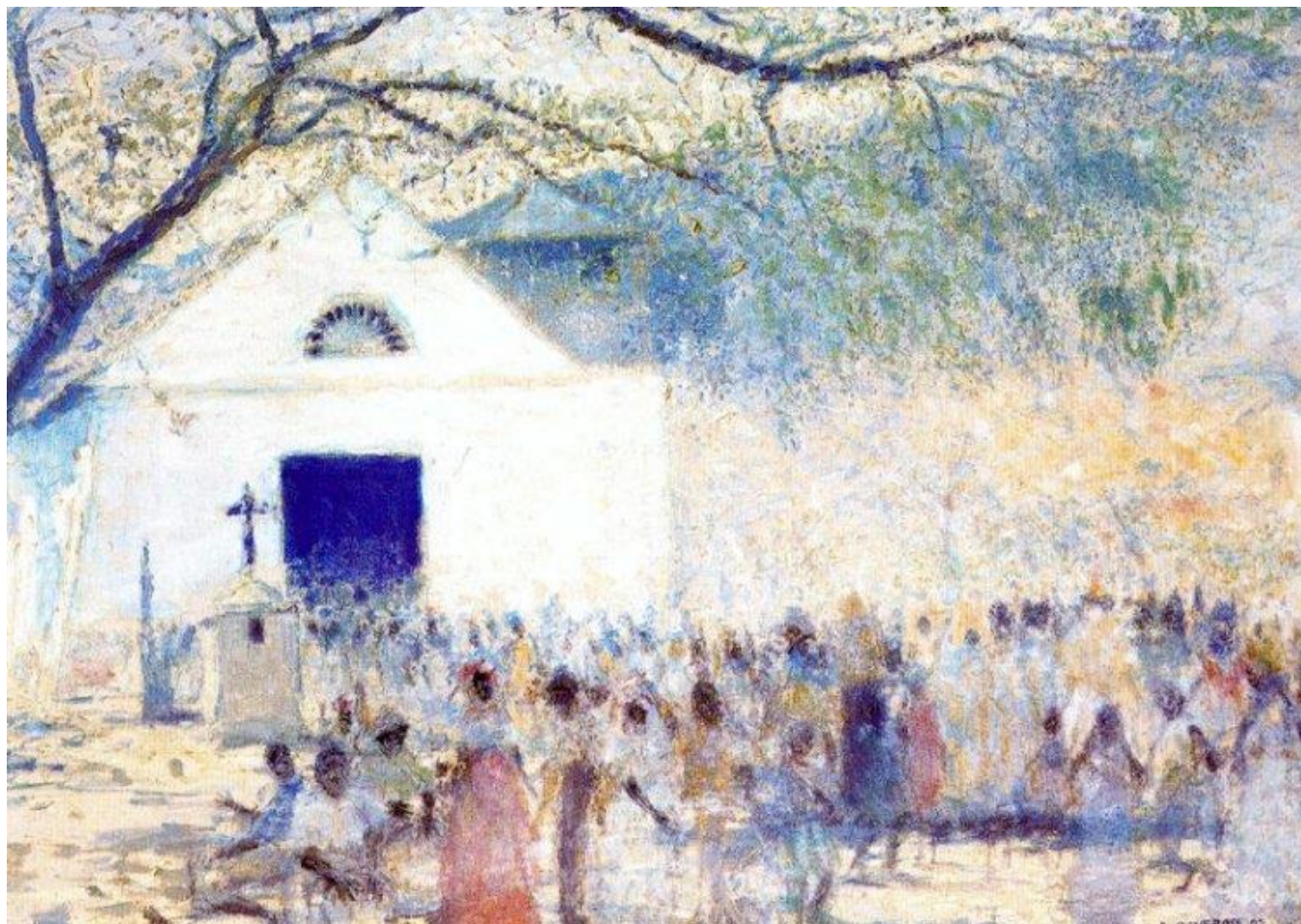
- Periodo azul: 1918-1924



Los baños de Macuto, óleo sobre tela 1921. 52 x 65 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo azul: 1918-1924



Fiesta en Caraballeda, óleo sobre tela 1924. 67 x 95,5 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo blanco: 1925-1934



Cocoteros en la playa, óleo sobre tela, 1926. 47, 2 x 60,5 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo blanco: 1925-1934



Tres cocoteros, óleo y temple sobre colete, 1933. 60,7 x 68,9 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo blanco: 1925-1934



Mujer con mantilla, temple sobre papel de envolver pegado sobre cartón, 1933. 102,5 x 142,4 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo sepia: 1935-1954



Puerto de La Guaira, óleo y temple sobre tela, 1941. 55 x 93 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo sepia: 1935-1954



Cocotero, óleo sobre
coletó, 1944. 50,3 x 58
cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Periodo sepia: 1935-1954



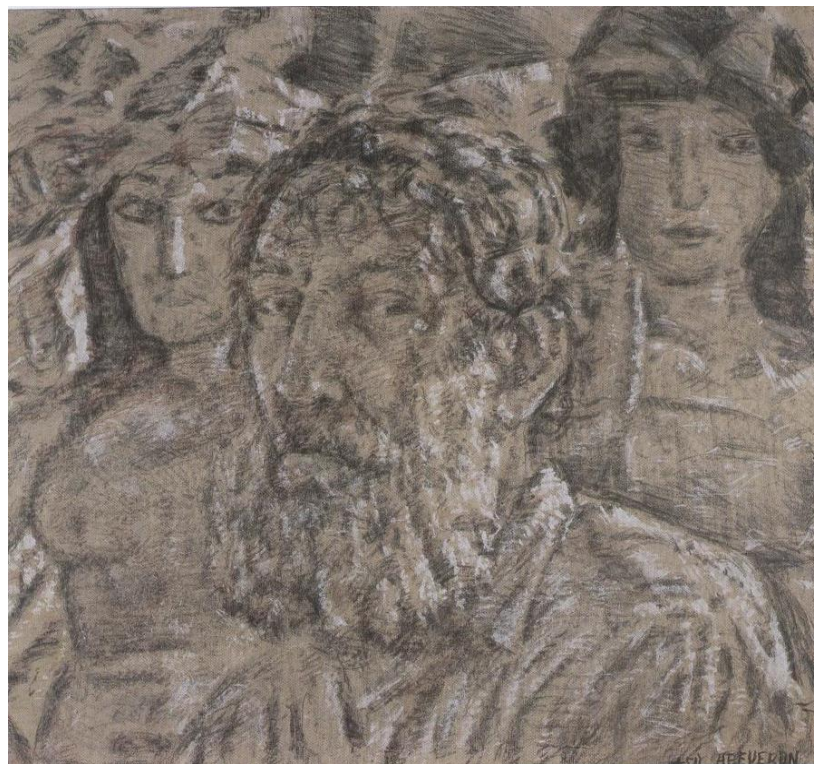
Desnudo acostado, carboncillo, pastel y tiza sobre masonite, 1953.
88,4 x 137,4 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

■ Autorretratos



Autorretrato con muñecas
(barba y pumpá). 1949.
Carboncillo, creyón, tiza y
pastel sobre papel encolado a
cartón 64,4 x 87,8cm.
Colección GAN



Autorretrato con muñecas (y barba).
1949. Carboncillo, creyón, tiza y pastel
sobre papel encolado a cartón 64,7 x
83,8cm. Colección GAN

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

■ Objetos 1923-1954



Pajarera. 1940. Bambú, cable de teléfono, papel kraft engomado, hilo, alambre, pigmentos, metal y cartón 85 x 106,5 x 3,6cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida

- Objetos 1923-1954



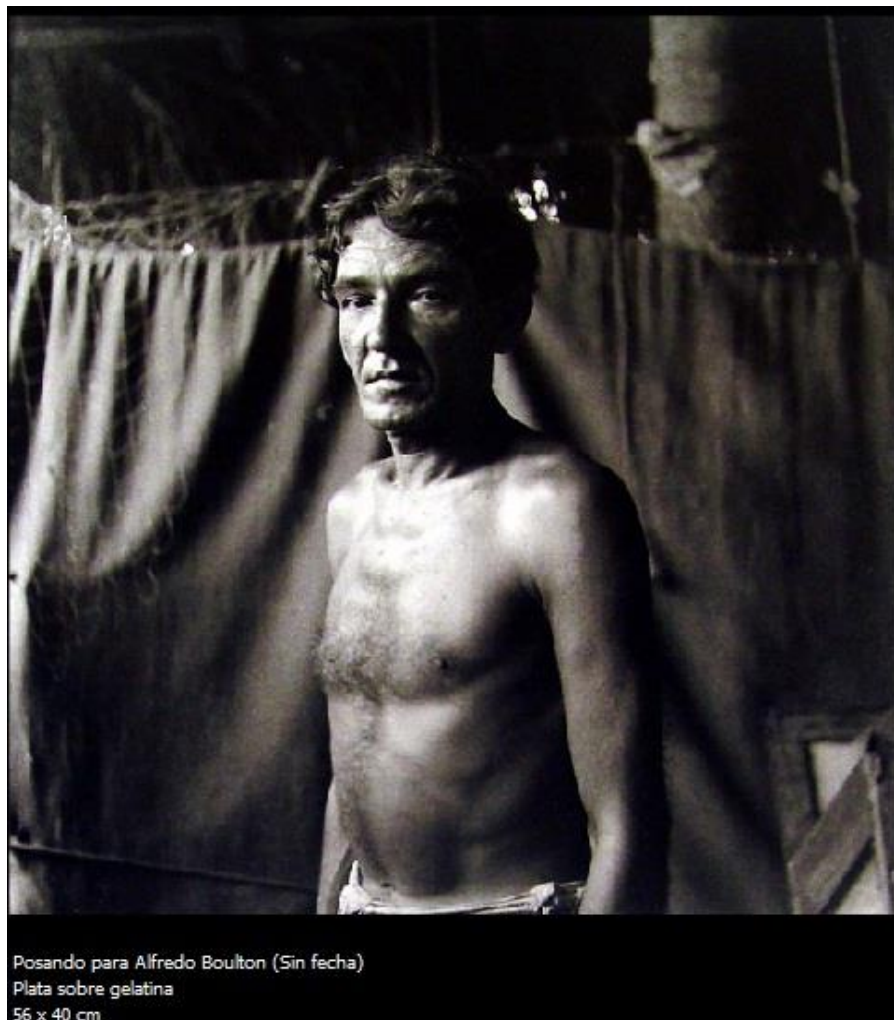
Muñecas de trajo de tamaño real fabricada por el artista venezolano Armando Reverón en su casa-taller de Macuto, El Castillete. [©2007-2014 Fotografía de Luis Brito / Orinoquiaphoto]

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



Alfredo Boulton. Reverón de veintiún años, 1921. Plata en gelatina.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



Alfredo Boulton. Posando para Alfredo Boulton (sin fecha).
Plata en gelatina. 56 cm x 40 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



A Reverón le gusta disfrazar a sus visitantes (Sin fecha)

Plata sobre gelatina

56 x 40 cm

Alfredo Boulton. A Reverón le gusta disfrazar a sus visitantes (sin fecha). Plata en gelatina. 56 cm x 40 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



Sin título - secuencia fotográfica Nº 9 (Sin fecha)

Plata en gelatina

25,8 x 20,3 cm

Alfredo Boulton. Secuencia fotográfica n° 9 (sin fecha).
Plata en gelatina. 25,8 cm x 20,3 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



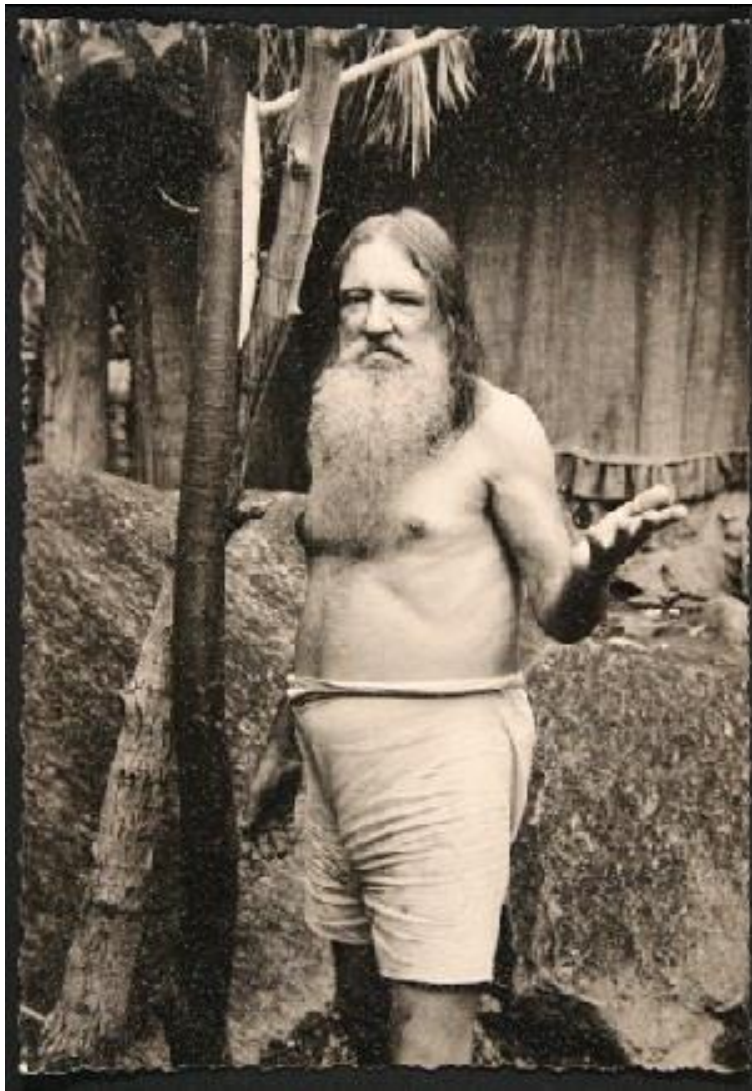
Alfredo Boulton. Golberg junto a Reverón, 1952. Plata en gelatina.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



Victoriano de los Ríos. Sin título. Reverón y Juanita abrazados, 1954.
Plata en gelatina.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



Victoriano de los Ríos.
Sin título, Reverón con pelo
largo. 1954. Plata en gelatina.
60,7 cm x 50,6 cm.

La voluntad de arte en Armando Reverón: palabra, obra y vida



Victoriano de los Ríos. Reverón por Victoriano de los Ríos (sin fecha). Plata en gelatina.